

## Service de Coopération Educative FORMATIONS et RENCONTRES Mars-avril 2025

### Mois de la francophonie

#### Cérémonie de remise des prix du grand concours de la francophonie 2025



**Jeudi 20 mars 2025**

**A partir de 10h – Auditorium de l'Institut Français**

**Sur invitation**, pour les écoles gagnantes en présence de tous nos partenaires.

La matinée sera co-animée par Mathieu Baudin, historien et prospectiviste, directeur de l'Institut des Futurs souhaitables. Il mettra en perspectives les propositions des lauréats et de nos mécènes.

**En soirée sur invitation :**

**L'Art d'imaginer les Futurs**

*Une conférence sur l'air/ère du temps* de Mathieu Baudin, historien et prospectiviste, directeur de l'Institut des Futurs souhaitables

L'époque en soi porte étymologiquement sa destinée. *Epochê*, en grec ancien, veut dire parenthèse : cela s'ouvre et cela se referme...

De l'oracle de la Pythie de Delphes à celle numérique des IA génératives, l'Homme a toujours essayé d'anticiper le Futur pour comprendre sa destinée plutôt que de la subir. A travers une brève histoire de l'avenir, la conférence partage les retours d'expériences de la pratique de cet art qui, sous couvert de Futur, interroge le présent.

A partir de l'expérience singulière de *la prospective des souhaitables* la conférence partage également les enseignements rapportés de plus de 45 voyages dans les Futurs effectués avec 150 intervenants et plus de 1000 exploratrices et explorateurs volontaires du siècle qui vient.



**Suivi d'un concert « Marc Fichel, le chanteur des Halles, part en Live de Rungis à Athènes »**

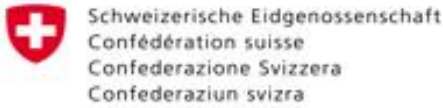
Marc Fichel, artiste unique qui le don de mélanger musique et improvisation.

Inspiré de ses racines et de sa vie au cœur du Marché de Rungis, il écrit, il compose et il joue sa vie. En improvisant des chansons pendant ses concerts, il offre ainsi une performance spontanée et pleine de surprises. Ses concerts sont interactifs et Marc invite son public à s'immerger dans son univers musical où l'originalité et la créativité sont à l'honneur.



## Concours national de la Francophonie - Grèce 2025

### SPONSORS



Ambassade de Suisse en Grèce



AMBASSADE DE BELGIQUE



LE GOUVERNEMENT  
du Grand-Duché de Luxembourg



AMALIA HOTELS



ERNEST BERAT



Niki Papatheochazi

CULTURAL CENTER  
OF ART & LETTERS

## Les drapeaux de la francophonie Arts plastiques, français, géographie



Exposition des drapeaux de **différents pays réalisés par les élèves** du **collège interculturel d'Athènes** en leur présence le **jeudi 20 mars à 11h30**.

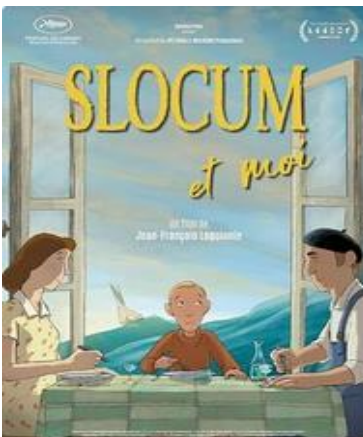
Dans le cadre de nos projets d'ateliers dans les écoles, des élèves de différentes classes du collège interculturel d'Athènes ont travaillé sur la réalisation commune des drapeaux de la francophonie du mois de janvier à mars.

Le projet promeut l'inclusion, la durabilité et la joie de la création, en offrant aux élèves un cadre pour communiquer en français à travers l'art. Leur compréhension de la culture et leurs compétences non techniques telles que la communication et la collaboration sont développées à travers l'acquisition d'un savoir-faire artistique, et des savoirs-être citoyens et collaboratifs.

## Cinéma – Festival du Film Francophone

Dans le cadre du 25<sup>e</sup> Festival du Film Francophone, deux projections scolaires sont organisées dans l'auditorium Theo Angelopoulos de l'Institut français de Grèce.

### POUR LES ECOLES PRIMAIRES – A partir de 8 ans



***Slocum et moi*** de Jean-François Laguionie  
Luxembourg, France, 75', 2024

*Début des années 50, François découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum.*

*Au long des années, dans une France d'après-guerre, le jeune François va voguer de l'adolescence à l'âge adulte.*

*Au fil de la construction du bateau, tout en portant un regard tendre et poétique sur sa mère et son père, le jeune garçon entamera sa propre aventure, celle qui le mènera sur le chemin de ses passions, la mer et le dessin.*

Inscription **jusqu'au vendredi 21 mars 2025 sous réserve de places disponibles** :

**Vendredi 28 mars 2025 à 10h**

Lien d'inscription : <https://forms.gle/fVtXUnEwZq7eza1Z8>

**Mardi 1er avril 2025 à 10h**

Lien d'inscription : <https://forms.gle/4qNkm35zJH2EfVC16>



## Spectacle scientifique « Cerebrum, le faiseur de réalités »



Dans le cadre du mois de la Francophonie, nous proposons aux professeurs de français d'assister au spectacle « Cerebrum, le faiseur de réalités ». Ce spectacle est proposé par l'Institut français de Grèce, l'Institut Pasteur Hellénique, la Société Grecque de Neurosciences et l'Ambassade de Belgique dans le cadre de la semaine mondiale du cerveau.

Alliant savoir scientifique et expression artistique, cette pièce novatrice explore les dernières découvertes sur le fonctionnement

du cerveau et interroge notre perception de la réalité. Le cerveau, siège de notre mémoire, de nos perceptions, de notre identité, demeure cet organe à la fois intime, mystérieux car méconnu par la plupart d'entre nous. Ce spectacle, à travers des expériences simples et ludiques, désire transmettre au public les dernières connaissances scientifiques en la matière. Une occasion unique de débattre simplement des récentes découvertes des neurosciences.

Ancien biophysicien spécialisé dans la plasticité cérébrale, aujourd'hui acteur, **Yvain Juillard** nous propose, lors d'un spectacle - discussion, d'interroger le fonctionnement de notre cerveau afin de questionner la nature multiple de la réalité.

La représentation sera suivie d'une discussion avec le public en grec.

### Intervenants :

- **Dr. Dimitra Thomaidou**, Institut Pasteur Hellénique
- **Dr. Era Taoufik**, Institut Pasteur Hellénique
- **Prof. Spyros Efthimiopoulos**, Département de Biologie, Université d'Athènes, Grèce
- **Dr. Alexia-Victoria Polysidi**, Institut de recherche médicale et biologique, Académie d'Athènes

*Spectacle en français avec des surtitrages en grec.*

*Discussion en grec avec traduction simultanée en français.*

**Le lundi 10 mars 2025, à 19h à l'Auditorium Théo Angelopoulos de l'Institut Français de Grèce**

**Entrée sur réservation obligatoire sur le lien : <https://forms.gle/SAktML2CGPreJNH8>**

Sous l'égide du Secrétariat Général pour la Recherche et l'Innovation (GSRI).

## Formations - Rencontres

### Comment on comprend, mémorise et apprend : des stratégies pour réussir



#### Fabienne GALLON

Lors de cet atelier, nous explorerons différentes ressources destinées aux élèves, visant à les aider à acquérir de bonnes stratégies de médiation, de mémorisation, d'autonomisation. Nous aurons aussi l'occasion d'aborder certains apports des neurosciences sur les processus d'apprentissage et sur l'importance de l'engagement actif des élèves pour un apprentissage efficace.

*Fabienne Gallon a débuté comme enseignante de Français Langue Étrangère au Cavilam de Vichy. Elle a enseigné le FLE à des publics variés (enfants,*

*adolescents, adultes), dans différents contextes (Institut Français, collèges publics et centres de langues privés). Elle a participé comme auteure ou co-auteure à la rédaction de différents livres en « français facile », ainsi qu'à de nombreux manuels de FLE et de ELE. Elle est aussi formatrice de formateurs.*

#### EN PRESENTIEL

**Mercredi 2 avril 2025 de 15h à 17h**

Inscriptions à l'adresse suivante **jusqu'au mercredi 26 mars 2025** : <https://forms.gle/kUerHFQ41tmbPT9j9>



### L'IA dans l'enseignement du français : outils et stratégies

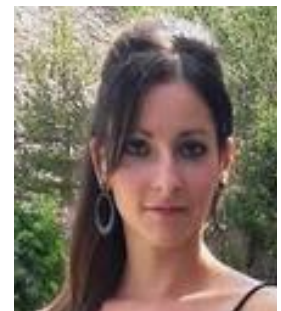


#### Vasiliki SAMPANI

Cette formation offre une introduction complète à l'Intelligence Artificielle voire générative pour ceux qui souhaitent l'intégrer en classe de FLE. Nous commencerons par explorer les bases : C'est quoi l'IA et Intelligence générative, quels sont les différents outils possibles (création d'une image, d'une présentation, d'un plan de cours etc.), quels avantages elle offre et quelles sont les limites. Ensuite, nous aborderons les aspects techniques, notamment comment générer du contenu original ainsi que comment les mettre en place. Enfin, nous découvrirons

des plateformes gratuites à mettre en place.

*Actuellement professeur de FLE dans une école franco-hellénique, Vassiliki Sampani est formatrice depuis 2011 et examinatrice DELF-DALF depuis 2009. Titulaire d'un master en didactique de FLE et d'un master II en traduction, de plusieurs diplômes et formations sur les TICE et pour les enfants en BEP (Besoins Educatifs Particuliers).*



#### EN ZOOM

**Mercredi 16 avril 2025 de 16h à 17h30**

Inscriptions à l'adresse suivante **jusqu'au mercredi 9 avril 2025** : <https://forms.gle/4QuQUvbPZRHGvyW78>

## Ateliers

### Le pari de la double vie de Marc Fichel



Marc Fichel, artiste unique qui le don de mélanger musique et improvisation.

Inspiré de ses racines et de sa vie au cœur du Marché de Rungis, il écrit, il compose et il joue sa vie. En improvisant des chansons pendant ses concerts, il offre ainsi une performance spontanée et pleine de surprises. Ses concerts sont interactifs et Marc invite son public à s'immerger dans son univers musical où l'originalité et la créativité sont à l'honneur

#### ECOLE :

- \* 19 mars : 2<sup>e</sup> collège de Kamatero
- \* 21 mars : Collège expérimental musical de Pallini

### Projet « Eco-Chic : créons la mode de demain » Arts plastiques, français, géographie

Dans le cadre de nos ateliers transdisciplinaires hors les murs, l'IFG présente le projet « *Eco-Chic : créons la mode de demain* » qui vise à encourager la créativité, le travail d'équipe et la sensibilisation des élèves aux questions de durabilité par l'organisation d'un défilé de mode.

Les élèves de troisième année du *4<sup>e</sup> collège d'Athènes* qui participent au projet découvrent le concept d'économie circulaire tout en développant leurs compétences linguistiques et le travail de groupe. Le projet comprend la mise en place d'ateliers visant à concevoir des vêtements et des accessoires à partir de matériaux recyclés et l'organisation d'un défilé de mode au cours duquel les élèves décriront leurs créations en français.



### Rebâtir Notre-Dame de Paris

L'Institut français de Grèce organise dans les établissements Label LabelfrancEducation un atelier autour de la thématique « Rebâtir Notre-Dame de Paris » pour les classes du niveau collège.

L'atelier durera environ 1h30/1h45 et sera animé par deux médiatrices.

- Mercredi 26 mars : 10h-12h
- Vendredi 28 mars : 10h-12h
- Lundi 31 mars : 10h-12h
- Mercredi 2 avril : 10h-12h
- Vendredi 4 avril : 10h-12h
- Mercredi 9 avril : 10h-12h



REBÂTIR NOTRE-DAME DE PARIS



## Outils



Découvrez notre quiz sur les sportives à l'occasion du 8 mars

Le lien vous sera envoyé le vendredi 7 mars.

Et continuez d'utiliser notre Quiz sur les JOP verts de Paris !

<https://view.genially.com/670e7ebaf869e7e15f843756/interactive-content-paris-2024-des-jeux-ecologiques>



## Cinéma – éducation à l'image

« J'apprends au cinéma ! » - projections scolaires - accompagnement pédagogique



Παιδικό & Εφηβικό  
Διεθνές Φεστιβάλ  
Κινηματογράφου  
Αθήνας

L'Institut français de Grèce et le Festival International du Film pour Enfants d'Athènes (ATHICFF) s'associent pour proposer une série de projections scolaires, suivie d'une discussion autour du film avec les élèves. Animés en grec par notre médiatrice Katia Paspiliopoulos du festival ATHICFF, les échanges avec les élèves donneront l'occasion d'appréhender un contexte culturel spécifique, un imaginaire et des sujets adaptés à chaque tranche d'âge.

Pour favoriser la présentation et le débat autour du film à l'issue de la séance, **le nombre de places sera limitée et 40 élèves maximum par école**. Attention, les professeurs accompagnants devront rester dans la salle et assurer le calme de leurs élèves, pour garantir la qualité de la projection.

**Séance pour les collèges/lycées (à partir de 12 ans)** – discussion en grec et français :

***La guerre des Lulus de Yann Samuel*** France, Luxembourg, 105', 2022

**Le mercredi 7 mai 2025 de 9h30 à 12h30 à l'Auditorium de l'Institut français de Grèce**



À l'aube de la Première Guerre mondiale, dans un village de Picardie, quatre amis inséparables forment la bande des Lulus. Lorsque l'orphelinat de l'Abbaye de Valencourt est évacué en urgence, les Lulus manquent à l'appel. Oubliés, les voilà livrés à eux-mêmes en plein conflit. Bientôt rejoints par Luce, une jeune fille séparée de ses parents, ils décident de rejoindre la Suisse.

Inscriptions à l'adresse suivante **jusqu'au mercredi 30 avril 2025** :  
<https://forms.gle/nkbJpdhuW8b8pgEY8>

## Les visites de classe continuent !



Les visites scolaires reprennent à l'Institut français de Grèce à partir du 14 janvier 2025.

Deux possibilités seront offertes aux écoles cette année :

- **Les lundis de 10h à 12h** : atelier primaire/collège/lycée et découverte de la Médiathèque – **50 élèves maximum**
- **Les jeudis de 10h à 12h** : atelier interactif en français (tous niveaux) dans le musée numérique Micro-Folie – **30 élèves maximum**

**Compte-tenu de l'importante demande de la part de nombreuses écoles, chaque établissement ne peut réserver qu'une seule date de janvier à avril 2025.**

De nouveaux créneaux sont ouverts. Attention ! L'inscription vous engage à honorer la visite.

Les visites organisées sont des visites pédagogiques. Les professeurs accompagnants s'engagent à rester tout au long de la visite avec leur groupe et à veiller au calme et à l'attention des élèves.

Inscriptions uniquement via le lien suivant (dans la limite des places disponibles) : <https://bookwhen.com/fr/visites-scolaires-ifg>

Contact : [sce@ifg.gr](mailto:sce@ifg.gr) - 2103398671

