

4-10.11.2024

# DÉRMBULATION

THÉÂTRE

MASTERCLASS

50IRÉES

**FESTIVAL DE CRÉATION** SONORE



ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ



DANS LE CADRE DE



**EN PARTENARIAT AVEC** 

































### **PROGRAMME**

### 04/11/2024, 20:00 Auditorium Theo Angelopoulos - IFG

### « FRESH VOICES SESSIONS »

Avec: MATINA SOUS PEAU, musicienne, productrice. di & chanteuse

et **LEROYBROUGHTFLOWERS**, musicien & compositeur

Entrée libre uniquement sur invitation de VOICE 102.5.

En partenariat avec VOICE 102,5

### 05/11/2024, 19:00 | Auditorium Theo Angelopoulos - IFG

ENREGISTREMENT EN DIRECT DE L'EMISSION RADIO « MENOUME PROTO »

Présentation : **Elena KARAGIANNI**, journaliste (ERT)

Invité : Yorgos ARCHIMANDRITIS, auteur de documentaires radiophoniques d'art et de culture

En grec

En partenariat avec Proto Programma (ERT)

### 06/11/2024, 18:30 | Salle Gisèle Vivier - IFG

### MASTERCLASS : « LE RÔLE DU SON DANS LE JEU VIDÉO »

Avec : Victoria HENRI-MARTIN, créatrice sonore (Don't Nod Entertainment)

En français avec traduction simultanée en grec

### 06/11/2024, 20:30 | STUDIO, 3 rue Oikonomou Théâtre : « La nuit Juste Avant les Forêts » de Bernard-Marie Koltès

Avec : **Georges SKARLATOS**, interprétation & mise en scène et **Dimitris ROIDIS**, interprétation & conception sonore

En grec

### 07/11/2024 | Salle Gisèle Vivier - IFG

RENCONTRES SONORES : « LES SONS DE LA RECHERCHE »

## 17:30 | DISCUSSION : « COMMENT SONNE LA RECHERCHE ? »

Avec : Gilles DE RAPPER, directeur des études modernes et contemporaines (EFA), Panagiota ANAGNOSTOU (Université de loannina), Aliki ANGELIDOU (Université Panteion), Olivier GIVRE (Université Lumière-Lyon2), Flora KRITIKOU (EKPA).

### 19:10 | CAS D'ÉTUDE : « À L'ÉCOUTE D'EXARCHEIA »

Avec : Olivier GIVRE, chercheur (Université Lumière-Lyon2), Dana PAPACHRISTOU, chercheuse et créatrice sonore, et Georges SAMANTAS, chercheur et créateur sonore

En grec

En partenariat avec l'EFA — École française d'Athènes

### 07/11/2024 | IFG

### « PULSATIONS MAGNÉTIQUES DES ANNÉES 80 »

► 19:30 | Auditorium Theo Angelopoulos - Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

### CINÉMA : « LES MAGNÉTIQUES », DE VINCENT MAËL CARDONA

Avec : Thimotée Robart, Marie Colomb, Joseph Olivennes

99' - 2021 - France

Film en français sous-titré en grec La projection sera suivie d'un Q&A avec Anne-Claire LAINÉ, directrice du festival Lon-

gueur d'Ondes.

En français, avec traduction consécutive en grec

### AKIH NA OEIE

### ► 21:30 | Maya le Bistro - IFG

### SOIRÉE 80's NEW WAVE

Evénement organisé dans le cadre de la Carte blanche au festival Longueur d'Ondes.

08/11/2024, 16:00 | Amphithéâtre loannis Drakopoulos - EKPA, 30 rue Panepistimiou

### CONFÉRENCE : « PHONOGRAPHIES ET PAYSAGES SONORES »

Avec : François-Bernard MÂCHE, compositeur En anglais avec traduction simultanée en grec Evénement organisé dans le cadre de la 7° Conférence d'écologie acoustique de l'EKPA.

### 08/11/2024, 19:00 | Auditorium Theo Angelopoulos - IFG

PODCAST & DISCUSSION : « 35° À ATHÈNES. MON PÈRE, MON FILS ET LA GUERRE CIVILE GRECQUE » DE JULIE GAVRAS

Documentaire sonore en français sous-titré en grec

58' - 2024 - France

La séance d'écoute sera suivie d'une discussion avec Julie GAVRAS, réalisatrice Modération : Avra GEORGIOU, réalisatrice En français avec traduction consécutive en grec En partenariat avec France Culture

### 08/11/2024, 21:30 | ROMANTSO, 3 rue Anaxagora

### SOIRÉE ÉLECTRO « ÉLECTROCHOCS »

- ➤ 21:30-22:30 | Ricardo CLIMENT (Sonic Tales of a Windsurfer), Panayotis KOKORAS (APE), Ioanna MAVRIKI (Strident crowd release), Erik KLINGA (Steglits), Jozi ANDERSON (Antarctic Iceberg to Sea Hear), et Thanos POLYMENEAS LIONTIRIS (Tettix-A')
- ► 22h30-23h30 | «INFINITE BODY»

Avec : Andrew BUNSELL, compositeur et Marie D'ELBÉE, artiste plasticienne

- ➤ 23h30-01h00 | Aliki LEFTHERIOTI, DJ résident de ROMANTSO
- ▶ 01h00 02h30 | **Jeph VANGER**, DJ résident de ROMANTSO

En partenariat avec la 7º Conférence d'écologie acoustique de l'EKPA et le ROMANTSO

### 09/11/2024 | Auditorium Theo Angelopoulos - IFG

#### **PODCAST & DISCUSSIONS**

11:30 | « GÉNÉRATION PODCAST ? PORTRAITS POLYPHONIQUES D'UNE JEUNESSE SONORE »

Avec : **Nefeli SANI**, artiste sonore & musicologue, **Dimitris ROIDIS**, comédien & musicien, et **Konstantina STAVROPOULOU**, artiste sonore & éducatrice musicale.

Modération : **Dimitris KOUTSIAMBASAKOS**, réalisateur et professeur (Département cinéma, Université Aristote de Thessalonique)
En grec

En partenariat avec la section podcast du Festival du film de Thessalonique et l'ENS Louis-Lumière.

### 17:00 | « VOYAGE EN PAYS Documentaire », de Irène Omélianenko

Documentaire sonore en français sous-titré en grec

62' - 2024 - France

La séance d'écoute sera suivie d'une table ronde avec Irène OMELIANENKO, documentariste, Julie GAVRAS, réalisatrice, et Eva STEFANI, réalisatrice, autour de la poétique du documentaire.

Modération : **Anne-Claire LAINÉ**, directrice du festival Longueur d'Ondes

#### $\triangleright$

### 10/11/2024, 16:00 Quartier d'Exarcheia

### DÉAMBULATION SONORE : « À L'ÉCOUTE D'EXARCHEIA »

Avec : Olivier GIVRE, chercheur (Université Lumière-Lyon2), Dana PAPACHRISTOU, chercheuse et créatrice sonore, et Georges SAMANTAS, chercheur et créateur sonore

### Informations pratiques:

Point de départ : Institut français de Grèce (31, rue Sina, Athènes) En français et en grec. Pas d'équipement requis. Participation libre sans inscription préalable

PROGRAMME EN LIGNE



ENTRÉE LIBRE À quoi ressemblerait un monde sans sons, un été grec sans cigales ou une ville sans bruit ? Essentiel à notre rapport au monde, le sonore est pourtant perçu comme accessoire, et plus que jamais tributaire de l'image qu'il accompagne ou illustre. Par ce festival, nous vous proposons de le mettre au centre de notre attention et d'explorer, avec les artistes, créateurs ou chercheurs qui le manipulent, ses différentes couleurs.

IFG.GR SUIVEZ-NOUS



INSTITUT FRANÇAIS DE GRÈCE

O 31, RUE SINA 10680 ATHÈNES





